

FSE Roma 21

Branco Fiore Rosso

Canzoniere

Morino 2009



Un Bravo Lupo

Rit ^{Sol} Un bravo lupo io voglio diventar ^{Do}
^{Re} e la Promessa per sempre rispettar ^{Sol}
^{Sol7} gentile più cortese con tutti io sarò ^{Do}
^{Re} la Buona Azion (--)^{Sol} sempre farò (--)

- 1 ^{Re} Akela oh, ^{Sol} Akela oh,
^{Re} te lo prometto: più in gamba io sarò! ^{Sol}
- 2 Caro Baloo, caro Baloo,
 io la Legge osserverò di più!
- 3 Bagheera oh, Bagheera oh,
 te lo prometto: in caccia io verrò!
- 4 Mio caro Kaa, mio caro Kaa,
 te lo prometto: farò tante B.A.!
- 5 Mio caro Chil, mio caro Chil,
 te lo prometto: sarò sempre gentil!

Buon Lupetto

- 1 ^{Do} Buon lupetto esser voglio,
^{Sol} buon lupetto esser voglio ^{Do}
^{Do} buon lupetto esser voglio
^{Fa} canterò, giocherò, servirò! ^{Sol}
 Buon lupetto esser voglio
 canterò giocherò servirò.
 Buon lupetto esser voglio
 canterò giocherò servirò.
- 2 ^{Do} Penso alle 2 stelle, penso, penso,
^{Sol} come saran belle, come saran belle. ^{Do}
^{Sol} Penso alle 2 stelle, penso, penso, ^{Do}
^{Sol} come saran belle sul mio cuor. ^{Do} ^{Sol}
- 3 ^{Do} Oh presto sì (oili oilà) io sì le avrò (oili oilà)
^{Sol} qui sul mio cuore, qui sul mio cuore. ^{Do}
^{Do} Oh presto sì (oili oilà) io sì le avrò (oili oilà)
^{Sol} qui sul mio cuore,
^{Do} io sì le avrò. Sì le avrò! Sì le avrò!

Il Branco di Akela

- 1 ^{La} Akela aveva un Branco felice e fier, ^{Mi} ^{La}
^{Mi} sestiglie Rossi, Fulvi, Pezzati e Ner. ^{La}
^{Mi} Furbi i Rossi in verità con la loro abilità ^{La} ^{Mi}
^{La} nel seguir la traccia di A kela. ^{ReMiLa}
- 2 Ridenti anche i Pezzati e felici ognor
 perché sestiglia in gamba è quella lor.
 Ecco adesso venir giù dalla caccia di Baloo
 vincitori i Neri pien di virtù.
- 3 Audaci ed agil sono i Fulvi ancor:
 i primi nella corsa e allegri in cor.
 La migliore qual sarà che per prima arriverà
 a conquistar la preda di Akela: (2 volte)

Il Lupo Ferito

- 1 ^{Re} Bagheera che vide narrò ^{Sol} ^{Re}
^{La} d'un lupo dal giovane ardir ^{Re}
^{Re} che il Branco alla caccia lasciò ^{Re}
^{Mi-} e volle l'istinto seguir. ^{La} ^{Re}
- Rit** ^{Re} ^{Mi-}
^{La} Lupo, lupo, ^{Re}
^{Re} torna nel Branco a giocar con noi;
^{Mi-} ^{Re}
^{La} ^{Re}
^{La} vieni, vieni, ^{Re}
^{La} vieni il Grand'Urlo a lanciar!
- 2 La Legge che insegna il dover,
 la Legge che Akela ululò,
 la Legge che un Branco fa fier
 il lupo randagio scordò.
- 3 Ma quando dall'ombra sbucò
 il toro selvaggio e guerrier
 invano quel lupo salto:
 ferito ululò sul sentier.
- 4 E il lupo l'errore capì,
 tornò più veloce nel pian,
 e corse alla Rupe e finì
 fra-le-zampe di un buon Lupo Anzian.



Il Lupo ha Sete di Sapere

- 1 ^{Sol}
Il lupo ha sete di sapere:
^{La Re}
vuol correre, arrivar per imparar.
^{Sol}
Vuole ad ognuno ben portare
^{La Re}
e Buone Azioni fa in ogni di.
La Legge vuol così, la Legge di B.P.
La Legge vuol così, così, così!

- Rit** ^{Sol Do}
Oili, oilà, il Lupetto va,
^{Re Sol Re}
trotta come un cavallo.
^{Sol Do}
Oili, oilà, il Lupetto va,
^{Re Sol}
trotta come un cammell!
Legge Promessa Stelle
^{Re Sol}
le B.A., oilà!
Legge Promessa Stelle
^{Re Sol}
le B.A., oilà!
^{Sol La- Re Sol Re}
Alo, alo alo aloè, alo alo aloè!
^{Sol La- Re Sol}
Alo, alo alo aloè, alo aloè!

- 2 Per arrivare alla due Stelle
è lungo assai il cammin; ma il Lupettin
corre facendo il suo dovere
e Buone Azioni fa in ogni di.
La Legge vuol così, la Legge di B.P.
La Legge vuol così, così, così!

Vergine di Luce

- 1 Viene la notte e distende
il suo mantello di vel.
ed il Branco calmo e silente
si raccoglie nel mister.

- Rit** O Vergine di luce,
stella dei nostri cuor,
ascolta la preghiera:
i tuoi Lupi proteggi ognor.

- 2 O delle stelle Signora,
volgi lo sguardo quaggiù,
dove i tuoi figli sotto le stelle
ti ameranno sempre più.



Fratelli alla Candida Luna

- Rit** ^{Do}
Fratelli alla candida luna cantiamo
^{Sol}
la nostra canzone più bella;
tra i faggi e gli abeti,
che gioia, veniamo
^{Mi4 Mi}
la nostra canzone a cantar.

- 1 ^{La-}
Una via sola e vera, ^{Mi}
ci disse il Lupo Anziano,
^{Re- Mi}
e dietro a lui noi siamo
^{Re- Mi La-La7}
la traccia a seguirar.
^{Re- La- Fa La-}
Costanti alla ricerca, gioiosi nel cammino,
^{Re- Mi-}
erriam fino al mattino
^{Re-7 Mi4 Mi}
seguendo Lupo Anzian!

- 2 La via troppo è scoscesa,
la traccia già si perde,
solo non si disperde
chi segue il Lupo Anzian!
Lupetto non lasciare,
no! non lasciare il Branco,
il pelo è ancora bianco:
seguiamo il Lupo Anzian!

- 3 Non come il vil Tabaqui
che a Shere-Khan va insieme,
noi procediamo insieme
seguendo il Lupo Anzian.
Finché il cuor non è forte,
pronto alla lotta dura,
leal, senza paura,
seguiamo il Lupo Anzian!

Fratellanza Giungla

La tua traccia è la mia traccia;
la tua tana, la mia tana;
la tua preda, la mia preda;
la tua lotta, la mia lotta.
Buona Caccia, fratellino!

Col Branco in Caccia

- 1 ^{Do} Partiamo col Branco in caccia, ^{Re-}
^{Sol} Buona Caccia, ^{Do} Buona Caccia!
 Partiamo col Branco in caccia,
 Buona Caccia, fratellin!
- 2 Cuor leale, lingua cortese
 fanno strada nella Giungla!
 Cuor leale, lingua cortese
 nella Giungla strada fan!
- 3 Siamo duno stesso sangue,
 fratellino, tu ed io!
 Siamo duno stesso sangue,
 fratellino, io e tu!
- 4 È' la Legge della Giungla
 vecchia e vera come il cielo:
 senza Legge non cè vero,
 non cè lupo che vivrà.
- 5 Grande è il bosco e tenebroso
 ed il lupo è piccolino:
 Baloo lorso coraggioso
 viene a caccia insieme a te!

Guardati Intorno, Lupo

- 1 Guardati intorno, o lupo il bosco si ridesta,
 ulula di lontano un cucciolo in festa.
 E par che ti ripeta: "Sei sulla giusta traccia,
 prosegui il tuo cammino,
 lupetto Buona Caccia!"
- 2 Il sol splende radioso là nell'azzurro cielo,
 si libra in alto un'aquila nell'aria senza velo.
 E anch'essa par che dica:
 "Sei sulla giusta traccia,
 prosegui il tuo cammino,
 lupetto Buona Caccia!"



Siam nella Vasta Giungla

Siam nella vasta giungla,
 siam sulla pista di Akela,
 lieti cantando,
 sempre cantando,
 lupi siam!



Guarda che Bianca Luna

- 1 ^{Re-} Guarda che bianca luna nel cielo, vedi:
^{La} Somiglia a te, fratellino.
^{Re-} Guarda, par che sorrida, ^{Do} non ha paura, ^{Fa}
^{La} vorrei andarle vi cino, ^{Re-} ^{La-Re-} ^{Do}
^{Fa} Son boccioli di Rosso Fior ^{Do}
^{Re-} quei punti accesi che stan lassù? ^{La}
^{Re-} Forse. Fratello, corri:
^{Do} il Branco adesso non vedo più. ^{Fa} ^{La} ^{Re-}
- 2 Un momentino ancora, Fratello Bigio,
 fammi guardare nel cielo.
 Tutta la Rupe è bianca, la bianca luna
 l'ha ricoperta dun vel.
 Nella Waingunga vedo brillar
 la roccia azzurra bella, laggiù.
 Sì, ma, fratello, corri:
 il Branco adesso non vedo più.
- 3 Lalla, lalalalàlla, lalalalàlla,
 lalalalàlla, la la
 mm, mmm-mm, mmm-mm,
 mmm-mm, m-m
 Lalla, lalalalàlla, la la
 mm, mmm-mm, mm
 Ecco una nube nera, o bianca luna,
 non ci sei più. (*rallentando*)



Zampe Agili e Silenti

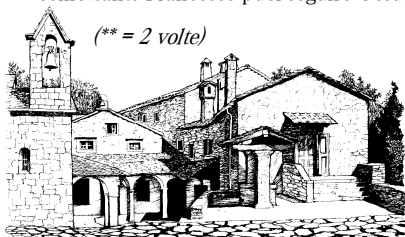
Zampe agili e silenti,
 denti forti e rilucenti,
 acuto l'occhio scorge nell'oscurità,
 orecchie tese odono il vento che va:
 d'un lupo sono i segni di un forte cacciatore.
 D'un lupo sono i segni di un forte cacciatore.



L'Antica Traccia

- 1 ^{Sf-} Oh fratel mio gentile racconta tu**
^{Mf-} come Santo Francesco volle seguire ^{Sf-} ^{Fa#} ^{Sf-} Gesu.
- 2 Né feste, balli e canti, né guerreggiar **
né ricchezze il suo cuor
sapevano più accontentar.
- 3 Ma povertà e preghiera volle per sé,**
per portare l'amor divenne l'araldo del re!
- 4 O fratel mio gentile, chi l'ascoltò**
chi ascoltò il suo messaggio lieto
che il mondo incantò?
- 5 Lebbrosi e mendicanti, ricchi signor,**
cittadini, viandanti e giovani puri di cuor.
- 6 Il lupo gli ubbidiva e l'usignol**
con lui laudavan Dio
e il creato cantava il Signor.
- 7 O fratel mio gentile, se vuoi puoi tu**
come Santo Francesco puoi seguire Gesu

(** = 2 volte)



Caccia al Sambhur

- 1 ^{La} Nella valletta chiara s'aggirano i lupi:
^{La} ^{Re} ^{La}
^{La} annusano le tracce del sambhur veloce.
^{Do} ^{Fa} ^{Do}
Seguono Akela a caccia tra aspri dirupi,
^{La} ^{Re} ^{La}
e da lontano l'eco ripete la voce.

Rit ^{Mi} E salta lupo salta salta,
^{Mi7} ^{La}
e salta sulla preda,
^{Mi}
Shere-Khan che non ti veda,
^{Mi7} ^{La}
che te la vuol levar! (2 volte)

Gli Ippopotami

- 1 Un ippopotamo si cullava su una tela di ragno;
un altro che passava andò verso il compagno.
- 2 Due ippopotami si cullavan su due fili d'argento;
un altro che passava li raggiunse contento.
- 3 Tre ippopotami si cullavan su tre fili tutti d'oro;
un altro che passava andò verso di loro.
- 4 1 ippopò tamò tamò; 2 ippopò tamì tamì;
3 ippopò tamì tamì; 4 ippopò tamì tamì...
- 5 Il ragno che li guarda pensa senza far motto:
un altro che ne arriva e ce ne andiamo di sotto.
- 6 Criiii... criiii... criiii... BUM!!!!

Canto della Rupe

- 1 ^{La} ^{Re} ^{La}
Alto e fragoroso nella Giungla va il richiamo
^{Re} ^{La} ^{Re} ^{La}
è arrivato forte dalle rupi di Seonee.
^{Re} ^{La} ^{Re} ^{La}
Balza dalle tane in un solo salto
^{Re} ^{La} ^{Sf-} ^{Mi}
salta tutto il Branco con Akela caccerà.
Tra il vedere e il fare non è bene l'aspettare,
segono la pista con furbizia e abilità.
Più nessun richiamo, niente li distoglie,
una sola Legge il Branco unito manterrà.

Rit ^{Mi} ^{La}
Stana la preda il battitor,
^{Sf-} ^{Mi}
Fratello Bigio la stancherà.
^{La}
Scatta la morsa del Branco in
^{Sf-} ^{Mi} ^{La}
Oh jala-ih jala-ah.



- 2 Kaa Baloo e Bagheera sono sulla stessa Pista,
porteranno al Branco la saggezza e la bontà.
"Sempre Del Mio Meglio" questa è la Parola,
cuor leale e forte più paura non avrà.
Or la bianca luna splende chiara su nel cielo
ed il Branco unito dalle rupi aspetta che
sulla Rupe alta si distenda Akela
ed il Grande Urlo dalle gole esploderà.

Io la Legge Insegno

Io la Legge insegno
mi conosci tu?
Io sono Baloo!



John Brown

- 1 *Mi*
John Brown giace nella tomba là nel pian,
La *Mf*
dopo una lunga lotta contro l'oppressor.
John Brown giace nella tomba là nel pian,
Fa#- *Si* *Mi* *Sol#* *Do#-*
ma l'anima vive ancor!

Rit **Glory, glory, alleluja!**
Glory, glory, alleluja!
Glory, glory, alleluja!
Ma l'anima vive ancor!

- 2 Con diciannove suoi compagni di valor
dall'est all'ovest la Virginia conquistò.
Con diciannove suoi compagni di valor,
ma l'anima vive ancor!
- 3 Poi l'hanno ucciso come fosse un traditor,
ma il traditore fu colui che lo impiccò.
Poi l'hanno ucciso come fosse un traditor,
ma l'anima vive ancor!
- 4 John Brown è morto ma lo schiavo è in libertà
tutti fratelli bianchi e neri siamo già.
John Brown è morto ma lo schiavo è in libertà
ma l'anima vive ancor.

Alla Sera laggiù nella Valle

- 1 *Do* *Fa* *Do*
Alla sera laggiù nella valle
La- *Mf-* *Sol*
con le stelle che stanno a guardar,
Do *La-* *Fa*
il cow-boy sul suo bianco cavallo
Do *Sol* *Do*
presso il fiume si ferma a aspettar.
- 2 Il suo sguardo si perde lontano
lungo il fiume, laggiù fino al mar:
nel suo cuore c'è forse un affanno,
sul suo viso una lacrima appar.
- 3 Forse l'ultimo sguardo d'amore,
forse l'ultimo bacio sarà;
con quel sogno racchiuso nel cuore
il cow boy verso il west se ne va.



Zanna Bianca

- 1 Un bel giorno nella Giungla
Do
Sol *Do*
Zanna Bianca a caccia andò;
ma arrivato giù al ruscello
Sol *Do*
sulle zampe si fermò.
Guarda un poco, guarda un po'.
Do
Guarda un poco, guarda un po':
poveretto, a quel che vide
Sol *Do*
tutto il pel gli si rizzò.
- 2 Là riflessa dentro l'acqua
la sua immagine trovò,
e nel folto della Giungla
col fiatone ritornò.
Guarda un poco, guarda un po' (2 volte)
ed il Bandar-log da un ramo
lo guardò e si sbellicò.
- 3 L'altro giorno in un cespuglio
con il riccio s'incontrò,
e per farne un bel boccone
ecco che gli capitò:
guarda un poco, guarda un po' (2 volte)
con il naso pien di spilli
nella tana ritornò.
- 4 Ma cacciando con Bagheera
e ascoltando il buon Baloo
cose brutte come queste
non gli accaddero mai più.
Proprio più, proprio più (2 volte).
Cose brutte come queste
non gli accaddero mai più.

La Cavalletta

Quale Sestiglia prima sarà
pronta al richiamo che risuona già?
La cavalletta spicca il salto e va,
Legge e Promessa ognuno osserverà.
Attorno alla rupe già pronti siam:
del nostro meglio, Akela, far vogiam! (2 volte)

La Storia di Giulietta

Vi canto di Giulietta la storia del suo amor...

Amor?
Amore!
Ella era una ragazza dai bei capelli d'or!
Aaah!

**E zum, parapappa, zum parapappa,
zum zum zum!** (2 volte)

Vedete quel villino dalle finestre blu?
Blu?
Blu, come un cielo di notte!
Ebbene in quel villino ci sono i genitori!
Aaah!

Un giorno che Romeo dalla sua bella andò...
Andò?
Andò, voce del verbo andare!
Gli cadde sulla testa un vaso di...
Eceeh???
Minestra!
Aaah!

Allora la Giulietta affranta dal dolor...
Dolor?
Atroce dolor!
Prese uno spillino e si trafisse il cuor!
Ooooh!

Or giaciono gli sposi sepolti in un tombin...
Tombin?
Tombin, piccola tomba!
Ed ogni can che passa si ferma a far...
Eceeh???
Che avete capito?? L'inchin!
Aaah!

Luce Rossa

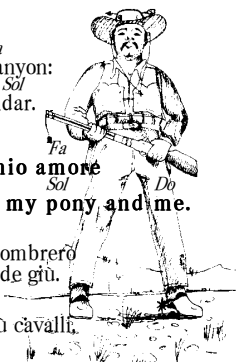
1 *Do Fa*
Luce rossa là nel canyon:
Do Sol
ecco dove voglio andar.

Rit *Do Fa*
Tornerò dal mio amore
Do Sol Do
with my rifle, my pony and me.

2 Appenderò il mio sombrero
quando il sole scende giù.

3 Non ruberò mai più cavalli,
cacerò il traditor.

4 Un uccello là sul salice
fa una dolce melodia.



La Ballata di Lazy Boy

1 *Mf-*
C'è una stella bianca
Re
che splende su nel ciel
Mf- Sol
guardando solitaria i pascoli del Far West:
Mf- Re Do Sol
è la gran stella del vecchio Texas,
Fa Si7 Mf-
la stella del cow-boy.

2 Nell' '87 brillando su Fort Joy
guardò venire al mondo
il piccolo Lazy Boy:
così incomincia la lunga storia
del pallido cow-boy.

Rit *Do Sol*
Un dì la mamma gli disse: "Va',
Mf- Re Mf-
ma resta un bravo cow-boy!
Do Sol
La tromba un giorno ti chiamerà,
Mf- Re Mf-
Gabriele la suonerà".
Re Mf- Re Mf- (Si7)
Cow-boy... cow-boy...

3 Lazy vuol dire pigro, ma il nostro Lazy Boy
non era affatto pigro lontano da Fort Joy,
ma un brutto giorno conobbe Jessie,
conobbe la sua colt.

4 Cominciò a sparare ai sassi della via,
poi preferì i cavalli e infine la ferrovia:
ai passeggeri bucò i sombreri,
rubò pepite d'or. Rit.

5 Tutti gli sceriffi cercavano Lazy Boy:
la taglia era grossa, piaceva al sergente Roy.
Ma ad una spanna trovò la canna
il pallido cow-boy!

6 Stavano per sparare al nostro Lazy Boy
ma udì dalla missione un coro di little boys
"Oh Lord oh Glory, oh Halleluja!"
...e il colpo non partì.

7 C'è una stella bianca che splende su nel ciel
guardando solitaria i pascoli del Far West:
così finisce la lunga storia
del pallido cow-boy.
Cow-boy... cow-boy...



Il Vascello Fantasma

- 1 ^{La-} Pende un uomo dal pennone
^{Re-} tutto nero di catrame:
^{Re-} non è certo un buon boccone
^{Mi} per i corvi che hanno fame!

Rit ^{Mi} ^{La-} ^{Mi} ^{La-}
Pa-zum pa-pa-zum
pa.. pa.. pa.. pa.. pa.. ZACH! ^{Mi}

- 2 Cinque teschi tutti neri
stan sul cassero di prua:
son dei cinque bucanieri
che son morti alla tortura!
- 3 Venti ombre tutte nere
vengon su dal boccaporto:
son dei venti schiavi neri
che son morti nel trasporto!
- 4 Sulla tolda biancheggianti
stan tre scheletri a ballare:
sono i resti dei briganti
giustiziati in alto mare!
- 5 Se una notte tutta scura
sentirete un gran lamento
è la voce di Tortuga
morto in ammutinamento!



- 6 Coricandovi stanotte
sentirete un sordo tonfo:
è il fantasma del vascello
che reclama il suo trionfo!!!

Sentiam nella Foresta

- 1 ^{Do} Sentiam nella foresta il cuculo cantar.
^{Sol} Ai piedi d'una quercia lo stiamo ad ascoltar.
^{Do}
cucù, cucù, cucù, cucù,
^{Sol} cucù, cucù, cucù! ^{Do} (2 volte)
- 2 La notte è tenebrosa, non c'è chiaror lunar;
sentiam nel fitto bosco i lupi ulular:
aù...
- 3 Dalle lontane steppe sentiamo fin quaggiù
rispondere alle renne gli allegri caribù:
baù...

Il Pirata Bombardino

- 1 ^{La} Il pirata Bombardino,
^{Mi} quando andava all'arrembaggio,
^{La} radunava l'equipaggio
^{Mi} per cantare insiem così:
^{Mi7} ^{La}

Rit ^{La} Siamo intrepidi pirati,
^{Mi} per il mare scorazziam.
Quando siamo arrabbiati
^{Mi7} tutto quanto noi sfasciam. ^{La}
Se incontriamo un brigantino
con gli arpioni l'abbordiam; ^{Si-}
e se entriam nella cantina ^{Re} ^{La}
le bottiglie ci scoliam (2 volte) ^{Mi} ^{La}

- 2 Terminata la battaglia
Bombardino ringraziava
la sua ciurma, e l'invitava
a ripetere così:
- 3 Giunto quasi a 60 anni
Bombardino andò in pensione;
ma i pirati, che passione,
seguitarono a cantar:

Danza del Fiore Rosso

- 1 C'era un tempo una tigre perfida e steal,
nella Giungla faceva tanto tanto mal;
ma poi Mowgli il Fiore Rosso
alla Rupe ci portò,
ed il pelo ai suoi nemici
con un ramo bruciacchiò.
Fiore Rosso avvampa ancor,
tutto il Branco ne ha terror!
- 2 Mowgli prese pel mento
il muso di Shere-Khan,
mentre il Fiore sbocciava nella salda man.
Tigre zoppa della Giungla,
la tua pelle brucerò;
sulla Rupe del Consiglio
se non fuggi stenderò!
Fiore Rosso avvampa ancor,
anche Shere-Khan ne ha terror!

Scuola di Polizia

1 *Do Sib Do Sib*
 Che strana scuola c'è per la polizia.
Do Sib Do Sib
 è strabiliante scalpitante più che mai.
Do Sib Do Sib
 Questa scuola vive nella confusione,
Do Sib Do Sib
 questa scuola ha una grande tradizione,
Sol/
 ma per tutti è una disperazione.

2 Che pazza scuola c'è per la polizia
 è strabiliante stuzzicante più che mai.
 Questa scuola manca di organizzazione,
 questa scuola è davvero un tormentone,
 ma che scuola è?

Rit *Do Fa Do Sib Fa*
Scuola di polizia,
Do Do Sib Fa
scuola d'ilarità.
Do Fa La-
Scuola di polizia,
Re- Re Sol
ma la scuola sempre scuola è.
Scuola di polizia, scuola d'ilarità.
Do Fa
mamma che scuola,
Do Fa
mamma che scuola
Sol
è proprio questa qua!

3 Che buffa scuola c'è per la polizia
 è strabiliante rombante più che mai.
 Questa scuola prende solo i mattacchioni,
 questa scuola non è adatta ai seccchioni,
 ma che scuola è?

Rit Scuola di polizia...

4 *Do FaDo*
 Scuola di polizia (3 volte)
Do FaSol
 Scuola di polizia!
 (Ripetere)

Rit *Re*
Scuola di polizia...



Salta al Panta da Lagna

1 *Do Sol*
 L'altra sera ** sotto il ponte di legno **
Fa Sol Do
 sette lupetti ** sono stati rapiti **
Sol Do Sol
 La polizia ** sempre bene informata **
Fa Sol Do
 lanciò un editto ** che diceva così: **

**=tapim tapum

Un Mistero Insolubile

1 *La La7+*
 Un giorno un mio Lupetto
Re La
 passeggiava lungo il mar,
Re La
 quando scorse a un tratto
Si Mi
 là una cassa galleggiar,
La La7+
 e giù si tuffò e presala su
Re Do#-
 a riva la portò,
Re
 ma aperta vide la ?-??
Mi La
 proprio dinanzi a sé (2 volte).



2 Orbene imbarazzato
 su che fare e che non far,
 pensò: qui un buon consiglio
 forse Akela potrà dar,
 e in collo perciò se la caricò
 e in tana la portò,
 ma appena io vidi la ?-??
 Via, gli gridai, di qui! (2 volte).

3 Pazienza disse e con la cassa
 prese a camminar,
 cercando qualche amico
 a cui poterla regalar;
 ma invano cercò, e astuzie tentò,
 che sempre a lui restò
 la cassa con tutta la ?-??:
 o che disperazion! (2 volte).

4 Via via che lui cresceva
 da Lupetto a Esplorator
 la cassa inseparabile restava: oh che dolor!
 Ma un giorno morì, e al cielo salì,
 contento di lasciar lì
 in Terra la cassa e la ?-??
 senza più afflizion (2 volte).

5 Ma quando al Gran Portone
 sbigottito si fermò
 si accorse che volata era la cassa fin lassù,
 allor sinfuriò, in cuor borbottò,
 ma alfin dovè capir
 che anche la cassa e la ?-??
 in Cielo volevano andar (2 volte).

6 Moral di questa storia
 è che, andando lungo il mar,
 se mai vedete a un tratto
 là una cassa galleggiar,
 non ditevi: Su, tuffiamoci giù,
 vediamo cosa c'è,
 perché quella perfida ?-??
 mai più vi lascerà (2 volte).

Sol Soletto

- 1 *Sol Do Sol Do*
Sol soletto vola il pipistrello,
Re Sol
e la luna fa capolin;
Do Sol Do
dentro il bosco, sopra un ramoscello,
Sol Do
Messer Gufo canta con ardor:
Sol Do Fa Do Fa Do (Re Sol / Sol Do)
Pooo po poppo...



- 2 Dallo stagno balza fuori in fretta
diguazzando un bel ranocchion
che all'udire quella musicchetta
prende fiato e si unisce al cor:
Craaa cra craccra...
- 3 Il concerto aumentò di tono
finché un grosso calabron l'udi
che, svegliato da quel gran frastuono,
irritato volò via di lì:
Zuumm zu zummzum...
- 4 Ma alla vista di quei cuor contenti,
tutti presi e intenti a solfeggiar,
die' un sospiro, borbottò tra i denti,
poi con loro prese a canticciar:
Pooo cra zummpo...

Piccolo Zoo

- 1 Fa la gallina: coccodè coccodè coccodè,
e la pecorina: mè mè mè.
Fa la cicala: cracrà cracrà cracrà,
e fa la rana: qua qua qua.
- Rit** Qua qua qua coccodè coccodè.
Qua qua qua mè mè mè mè.
Qua qua qua cra cra cra cra
cra cra qua qua qua qua qua.
Qua! Qua!

- 2 Fa l'asinello: i-o i-o i-o,
e fa il vitello: mò mò mò...
- 3 Fa l'elefante: barri barri barri,
e fa il serpente: sssh sssh sssh...



Alla Caccia del Leon

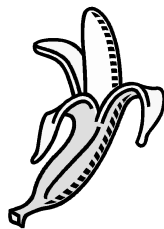
- 1 *Do*
Siamo andati alla caccia del leon (bang bang)
Sol
siamo andati alla caccia del leon (bang bang)
Do Do7
siamo andati alla caccia
Fa
Siamo andati alla caccia
Do Sol Do
siamo andati alla caccia del leon (bang bang)

Rit Singhi ja ja yuppie yuppie ja!
Singhi ja ja yuppie yuppie ja!
Singhi ja ja yuppie ja ja yuppie
ja ja yuppie yuppie ja!

- 2 Leva l'ancora la nave per partir
(tuuu, tuuu)
- 3 Stan gli amici là sul molo a salutar
(bye bye)
- 4 Siamo giunti alla foresta equatorial
(brrr brrr)
- 5 Un leone sta dormendo non lontan
(ronf ronf)
- 6 Se ci vede ci divora in un boccon
(gnam gnam)
- 7 Cari amici non facciamolo svegliar
(sssh sssh)

Giambo

- 1 *Do La-*
Quando io vedere
Re- Sol7...
buccia di banana
subito pensare
ad Africa lontana
io pensare Africa nera
alla tigre alla pantera
io pensare sempre più
Re- Sol7 Do
sotto l'ombra del tuhul.



- 2 Il tuhul è quella cosa
dove il negro si riposa
dove Giambo fa la nanna
tra le braccia della mamma
non c'è sedia non c'è letto
per il povero negretto
che riposa sempre
più sotto l'ombra del tuhul.

Guendalina

1 ^{Sol} Girando tra le steppe intorno al polo
 tra gli argini del Nilo e del Mar Nero ^{Do}
 il papero Augusto un dì trovò ^{Sol}
^{La} la papera che il cuore suo stregò. ^{Re}

Rit ^{La-} ^{Re} Guendalina, amor mio,
^{Sol} senza di te, qua qua, mio Dio ^{Do}
^{La-} ^{Re} la vita mia che senso ha? ^{Sol}
^{Do} Qua qua, qua qua, qua qua ^{Sol}
 qua quaqua qua.



2 Le piume di un tailleur di raso nero
 e gli occhi grandi azzurri come il cielo,
 i riccioli alla Marilyn Monroe
 uno sguardo, e Augusto s'incendiò.

3 Passarono tre anni entusiasmanti:
 Parigi, Vienna e il Golfo degli Amanti.
 Girarono il mondo senza meta,
 facendo poi l'amore e poi la dieta.

4 Ma una mattina triste di settembre
 Augusto si svegliò un po' stranamente,
 sul tavolo un biglietto lui trovò -
 in Australia con un tacchino lei scappò!

Sotto il Bambù

1 ^{Do} Sotto il bambù al tempo che fu ^{Do}
^{Sol} c'era un pirata che ormai non c'è più.
 Gli avevano detto che c'era un tesoro
^{Sol} ^{Do} sotto una pianta di pomodoro.
 Non trovò niente il vecchio pirata,
^{Sol} e potè solo mangiar l'insalata.

Rit ^{Fa} Sotto il bamba, sotto il bù, ^{Do}
^{Sol} ^{Do} ^{Do7} sotto il mio bambù (2 volte)

2 Sotto il bambù al tempo che fu
 c'era un mercante che ormai non c'è più.
 Vendeva di tutto, non gli restò niente:
 nemmeno il cuore, nemmeno la mente.
 Ma un giorno ebbe fame e il pane era amaro,
 e si mangiò tutto quanto il denaro.

3 Sotto il bambù al tempo che fu
 c'era un profeta che ormai non c'è più.
 Parlava del cielo, parlava del fuoco;
 noi l'ascoltammo forse un po' poco.
 Stretta la foglia e larga la via
 dite la vostra che io ho detto la mia.

Caramba

1 ^{Sol} Lassù, in cima al Monte Nero
^{La-} ^{Re} c'è una piccola caverna,
^{La-} ci son dodici briganti
^{Re} ^{Do} ^{ReSol} al chiaror di una lante-e-rna.

Rit ^{Re Sol} ^{Mf-} ^{Sol} ^{Mf-} Caramba, beviamo del whisky!
^{Sol} ^{Mf-} ^{La-} ^{Re} Caramba, beviamo del gin del gin!
^{La-} ^{Re} E tu non dar retta al cuore
^{Do} ^{Re} ^{Sol} che tutto passerà!

2 Mentre tutti son festanti
 uno solo resta muto,
 ha il bicchiere ancora pieno:
 come mai non ha bevuto?

3 Ma non può dimenticare
 il brigante la sua bella,
 i suoi occhi come il mare,
 la sua bocca tanto bella!



La Colla dei Francobolli

1 Chissà perché
 la colla dei francobolli
 la fanno amara
 al sapore del sale.

2 Avanti, chi inventa
 i francobolli alla menta,
 e quelli al limone,
 e quelli al lampone?



SIPIS Morino

1 ^{Do#-} Solita notte da lupi del Branc' ^{La}
^{Si} nel locale stan suonando Guendalina,
^{Do#-} verdi individui al bancone del bar ^{La}
^{Si} pieni di latte e marmella ^{Do#-Si} ta.
^{Mi} Tutto ad un tratto la porta fa "SLAM",
^{Fa#} Bagheera entra di corsa con una novità: ^{La}
^{Mi} nella kambusa si mormora che
^{Fa#} i bomboloni hanno fatto "BANG" ^{Do#-}

Rit ^{Si} Hanno ucciso un altro uomo, ^{Do#-} ^{La}
^{Mi} chi sia stato non si sa. ^{Si}
^{Do#-} Indaghiamo per trovarlo: ^{La}
^{Mi} chi lo scopre vincerà. ^{Si}
^{Do#-} Hanno ucciso un altro uomo, ^{La}
^{Mi} non si sa neanche il perché. ^{Si}
^{Do#-} Guarda bene alle tue spalle: ^{La}
^{Mi} forse il prossimo sei te! ^{Si}

2 Alla Centrale della Polizia
 il Vecchio Lupo dice: "Che volete che sia?
 Quel che è successo non ci fermerà:
 a Roma non si tornerà!"
 Ma su a Morino c'è panico ormai:
 nessuno lava i bagni, e questi sì che son guai.
 Ed agli appelli di "Lupo salta su"
 adesso chi si alza più?

Rit Hanno ucciso un altro uomo...



Titolo	Pag.	Guardati Intorno, Lupo	4	Luce Rossa	7
Alla Caccia del Leon	10	Guendalina	11	Piccolo Zoo	10
Alla Sera Laggiù nella Valle	6	Il Branco di Akela	2	Salta al Panta da Lagna	9
Buon Lupeño	2	Il la Legge Insegno	5	Scuola di Polizia	9
Caccia al Sambhur	5	Il Lupo Ferito	2	Sentiam nella Foresta	8
Canto della Rupe	5	Il Lupo ha Sete di Sapere	3	Siam nella Vasta Giungla	4
Caramba	11	Il Pirata Bombardino	8	SIPIS Morino	12
Col Branco in Caccia	4	Il Vascello Fantasma	8	Sol Soletto	10
Danza del Fiore Rosso	8	John Brown	6	Sotto il Bambù	11
Fratellanza Giungla	3	La Ballata di Lazy Boy	7	Un Bravo Lupo	2
Fratelli alla Candida Luna	3	La Cavalletta	6	Un Mistero Insolubile	9
Giambo	10	La Colla dei Francobolli	11	Vergine di Luce	3
Gli Ippopotami	5	La Storia di Giulietta	7	Zampe Agili e Silenti	4
Guarda che Bianca Luna	4	L'Antica Traccia	5	Zanna Bianca	6